

SUPER

Service

GENIAL

**ACTION
CULTURELLE
ANIMATION DU
CAMPUS**

**SAISON
2016/17**

**DE JANVIER 2017
À JUIN 2017**

**université
Paris Ouest**
Nanterre La Défense

MARTO!

17^e FESTIVAL
MARIONNETTES & OBJETS
FESTIVALMARTO.COM
10 > 26 MARS 2017



HAUTS-DE-SEINE

le Village

LA TERRASSE

10 théâtres
et acteurs culturels
des Hauts-de-Seine

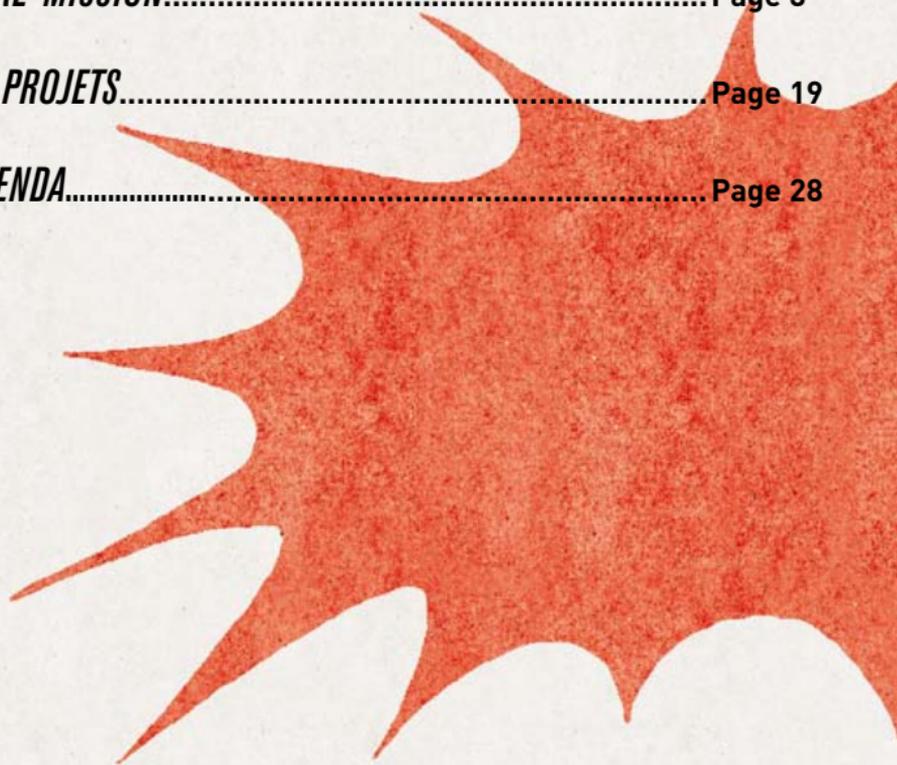
Antony
Châtenay-Malabry
Bagneux
Châtillon

Clamart
Fontenay-aux-Roses
Issy-les-Moulineaux

Malakoff
Meudon
Nanterre

sommaire

<i>ÉDITO</i>	Page 2
<i>NOTRE MISSION</i>	Page 3
<i>VOS PROJETS</i>	Page 19
<i>L'AGENDA</i>	Page 28





DES SUPER ACTIONS / ANIMATIONS POUR UN SUPER CAMPUS !

ENEZ VIVRE autrement votre campus en vous inscrivant à des ateliers de pratique artistique encadrés par des artistes professionnels dans des domaines chaque année plus variés : musique, photographie, radio, marionnettes...

ENEZ DÉCOUVRIR la richesse des initiatives étudiantes à la Maison de l'Étudiant : AMAP, permanences juridiques, concours d'éloquence et de stand-up, ateliers de pratique artistique proposés par et pour les étudiants... Les étudiant.e.s de Nanterre sont formidables, sachez-le !

ENEZ PARTAGER le plaisir de regarder et d'écouter, ensemble, des propositions artistiques qui transformeront votre expérience de la vie sur le campus : projections de film, concerts, spectacles, expositions, il y en a pour tous les goûts...

Quatre  dates à caler d'ores et déjà dans vos agendas pour ce premier semestre :

- **Mercredi 15 mars, 11h30-16h** : 2e édition du Festival MARTO! (marionnettes et objets) sur le campus de l'Université, venez déambuler avec nous !
- **Jeudi 30 mars à 20h** : représentation du spectacle de danse HORIZON chorégraphié par l'artiste Philippe Ménard, en résidence de création à l'Université,
- **Vendredi 5 mai à 19h** : concert Symphonie Villes, par l'ensemble TM+, l'atelier de gamelan de l'Université et l'atelier steelband de Nanterre,
- **Jeudi 18 mai à 20h** : ZOOM, restitution de l'atelier de création chorégraphique « Danse et Langue des Signes Française », mené par le chorégraphe Philippe Ménard avec des amateurs sourds et entendants.

Pour ne rien manquer :

inscrivez-vous à notre newsletter (culture.u-paris10.fr)

et suivez-nous sur Facebook :

Action Culturelle / Animation du Campus - Université Paris Nanterre.

LA  ÉQUIPE DU SGACAC VOUS ATTEND !



**NOTRE
MISSION**

PRIVILÉGIER L'ACCÈS À LA CULTURE AVEC LA CARTE CULTURE...

Ce dispositif permet à l'ensemble des membres de la communauté universitaire de Paris Nanterre mais également au public extérieur d'accéder à toutes les offres culturelles de la saison (spectacles, concerts, expositions et séances de cinéma), en s'acquittant d'un droit d'accès attractif de 10 euros pour les membres de Paris Nanterre et de 15 euros pour les extérieurs.

Elle est en vente à l'accueil du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus et à la billetterie de chaque événement tout au long de la saison.

...et à l'extérieur avec la billetterie du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus, ouverte à l'ensemble de la communauté universitaire, étudiants, personnels administratifs et enseignants.

Étudiant.e.s : vous pouvez bénéficier de tarifs préférentiels sur de nombreux spectacles mis au programme des cours, de places gratuites et d'offres exceptionnelles en suivant l'actualité de notre page Facebook.

Personnels enseignants et administratifs : ne manquez pas notre offre de billetterie qui propose à tou.te.s des sorties culturelles à des tarifs très préférentiels.

<http://culture.u-paris10.fr> rubrique billetterie et tarifs

Françoise Martin, chargée d'accueil et de la billetterie

01 40 97 56 56 / billetterie.parisouest@u-paris10.fr

Nous vous invitons également à vous abonner à notre newsletter

Culture Campus en vous inscrivant sur le site :

<http://culture.u-paris10.fr>



Action Culturelle / Animation du Campus - Université Paris Ouest

PROPOSER UNE PROGRAMMATION ARTISTIQUE VARIÉE SUR LE CAMPUS

En choisissant de programmer dans ses espaces **des expositions, des projections cinéma ou des spectacles professionnels**, mais aussi issus des initiatives étudiantes, associatives ou portées par des enseignant.e.s de l'Université Paris Nanterre, le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus (SGACAC) **favorise l'expression artistique individuelle et collective.**

Le SGACAC propose **un soutien logistique, une aide à la diffusion et un accompagnement pour valoriser vos projets.**

Deux fois par an, un appel à projets est lancé sur notre site internet.

La prochaine session pour le 1er semestre 2017-2018 (septembre - décembre 2017) est fixée **au 30 mai 2017.**

Étudiant.e.s, si vous avez un projet de spectacle vivant, vous pouvez candidater au Festival Nanterre sur Scène 2017, dont l'appel à candidature sera ouvert au printemps 2017.

Informations et contacts :

**<http://culture.u-paris10.fr> Rubrique Informations pratiques/
proposer un projet**

Jules Gasté, chargé de coordination et de communication
01 40 97 71 74 jules.gaste@u-paris10.fr

ENCOURAGER L'EXPRESSION ÉTUDIANTE

La **Commission d'Aide aux Projets Étudiants (CAPE)**, issue du Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE), propose **une aide financière** aux étudiant.e.s et associations étudiantes de l'Université Paris Nanterre qui portent un projet culturel, humanitaire, scientifique, solidaire, écologique, de développement durable ou sportif.

La chargée de la CAPE et la coordinatrice de la vie associative étudiante reçoivent sur rendez-vous les porteur/porteuses de projets souhaitant être accompagné.e.s dans leurs démarches et recherches de financements. Le calendrier des commissions CAPE de l'année universitaire 2016-2017 est communiqué sur le site internet.



Informations et contacts :
<http://culture.u-paris10.fr/>
Rubrique Initiatives Étudiantes
subvention.cape@liste.u-paris10.fr

Christelle Tran, chargée de la CAPE

01 40 97 74 18 / christelle.tran@u-paris10.fr

Mélanie Mendy, coordinatrice de la vie associative étudiante

01 40 97 59 77 / melanie.mendy@u-paris10.fr

ENCOURAGER L'INITIATIVE ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE

Dans le cadre de sa mission « Animation du Campus », **le Service coordonne, promeut, encadre et soutient la vie associative étudiante sur le campus, en particulier à la Maison de l'Étudiant.** Le Service est l'interlocuteur privilégié des associations et des étudiant.e.s impliqué.e.s dans la vie associative de l'Université. Christelle TRAN, responsable, et Mélanie MENDY, coordinatrice de la vie associative étudiante, **accompagnent les étudiant.e.s qui souhaitent créer ou reprendre une association, obtenir un local, ou monter un projet associatif.**

CRÉER ET DOMICILIER SON ASSOCIATION À PARIS OUEST

Si vous souhaitez créer et domicilier votre association à Paris Nanterre, les responsables de la vie associative étudiante peuvent vous recevoir sur rendez-vous, pour finaliser votre dossier : définir l'objet de l'association, finaliser la rédaction de vos statuts, identifier un lieu de domiciliation sur le campus cohérent avec l'objet de votre association.

ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS

Le Service recense l'ensemble des associations étudiantes actives à l'Université et constitue un annuaire, mis à jour régulièrement sur le site internet. Vous pouvez ainsi avoir connaissance des associations existantes dans différents domaines (culture, animation du campus, sport, humanitaire, solidarité, développement durable ou autre), mais également suivre l'actualité associative sur le site internet.

OBTENIR UNE SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ASSOCIATIF

Les associations étudiantes domiciliées à l'Université et recensées auprès du SGACAC peuvent bénéficier d'une subvention annuelle destinée à couvrir des dépenses de fonctionnement. **Les critères d'éligibilité et les conditions sont consultables sur le site internet.**

OBTENIR UN LOCAL ASSOCIATIF

Si vous faites partie d'une association dont l'activité et les projets nécessitent un local au sein de la Maison de l'Étudiant, vous pouvez en faire la demande auprès des responsables de la vie associative étudiante, à condition que l'association soit au préalable domiciliée et recensée à l'université.

L'ensemble des demandes est traité en Commission d'Attribution des Locaux Associatifs à la Maison de l'Étudiant [CALAME].

Les prochaines demandes seront traitées au printemps 2017.

SE FORMER À LA GESTION ASSOCIATIVE

Le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus propose aux associations étudiantes constituées ou en devenir de suivre des formations tout au long de l'année sur des thématiques telles que la méthodologie de projets, la prévention des conduites à risque, la gestion comptable des associations, le fonctionnement des instances représentatives et le rôle des élu.e.s étudiant.e.s, etc.

Le calendrier des formations est consultable sur le site internet.

**Informations et contacts : Mélanie Mendy : melanie.mendy@u-paris10.fr
<http://animation-campus.u-paris10.fr>**

VOUS FAIRE DÉCOUVRIR LES ESPACES DE PRATIQUE ARTISTIQUE À L'UNIVERSITÉ



LE THÉÂTRE BERNARD-MARIE KOLTÈS

Situé au 1er étage du bâtiment L, le théâtre offre une capacité de 450 places et accueille des spectacles de théâtre, de danse et des concerts.



L'ESPACE PIERRE REVERDY

Situé au rez-de-chaussée du bâtiment L, l'Espace Reverdy accueille expositions et spectacles, dans ses 340 m² sous verrière.



LA MAISON DE L'ÉTUDIANT

À l'entrée du campus, la Maison de l'Étudiant dispose d'un hall d'exposition destiné à l'expression artistique étudiante mais également de trois salles de pratique artistique : la salle de théâtre (Platø9), la salle de musique (Studiø8) et la salle de pratiques mixtes (Labø7).

Le Platø9, équipé d'une scène de 6x4 m, d'un rideau de fond de scène et d'une régie son et lumière, accueille régulièrement pièces de théâtre, concerts, projections et performances.

Le Studiø8, équipé d'une batterie électronique, d'un clavier électronique et d'un système d'amplification, permet des répétitions musicales sonorisées et accueille différents groupes issus de la communauté étudiante.

Le Labø7 permet aux étudiant.e.s et associations de se réunir et de mener différents ateliers.

Les espaces à la Maison de l'Étudiant sont réservés à l'activité étudiante et à la pratique artistique étudiante uniquement. Ils sont à disposition de tou.te.s les étudiant.e.s de l'Université Paris Ouest sur réservation.

L'utilisation du matériel est soumise à conditions particulières et à autorisation préalable du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus.

Information et réservation :

Jules Gasté, chargé de coordination et de communication

01 40 97 71 74 jules.gaste@u-paris10.fr



Le Platø9

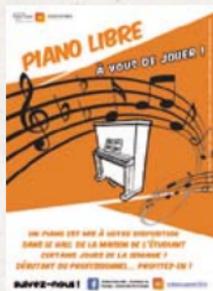
ANIMER VOS LIEUX DE VIE AVEC LES ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR LES SERVICES UNIVERSITAIRES : SGACAC, CRL ET BAIP



BIBLIOTHÈQUE LIBRE PARTICIPATIVE DANS LE HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT

Le principe : un ouvrage vous plaît ? Emmenez-le ou lisez-le sur place ! Vous pouvez le garder, le ramener et/ou amener vos propres livres pour alimenter la bibliothèque. Le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus poursuit ce projet porté à l'origine par une étudiante de l'Université en mettant à votre disposition des livres au sein d'une bibliothèque

libre participative. Cette bibliothèque se veut éclectique allant du roman policier à l'ouvrage universitaire, en passant par des ouvrages en version originale. La Bibliothèque est également présente à la BU, au bâtiment L et dans la cafétéria Millénium du CROUS !



PIANO LIBRE

Vous êtes pianiste en herbe ? Certains jours de la semaine, le piano droit est installé dans le hall d'exposition de la Maison de l'Étudiant! L'occasion d'exercer vos talents pour le plaisir de tous ses habitant.e.s, et d'enrichir ce lieu de vie de votre participation musicale... Ou encore de présenter le fruit de votre travail dans la salle de répétition musicale de la Maison de l'Étudiant.



LUDO THÈQUE

Vous êtes sur le campus et avez du temps libre entre deux cours ? Venez jouer à la Maison de l'Étudiant où sont à votre disposition et en retrait au Burø4 de nombreux jeux : perudo, jungle speed.....et bien d'autres ! Venez participer aux tournois de jeux organisés avec nos partenaires : **les mardis 7 février et 7 mars de 11h à 14h au platø9 !**



LES CAFÉS-LANGUES

Au Café-Langues les étudiant.e.s et les personnels peuvent discuter autour d'un café avec des étudiant.e.s étrangers. Le but de cet échange est de pratiquer une langue de manière ludique, informelle, décontractée, décomplexée tout en tissant des liens sociaux sur le campus. Toutes les langues peuvent être représentées.

Le principe : une table, un drapeau, une langue.

Les rencontres auront lieu une fois par mois de 14h à 17h à la Maison de l'Étudiant (au Platø9) : 25/01, 22/02, 29/03 et 19/04. Les boissons et la collation sont offertes.

Deux séances festives sont prévues dans le semestre au Platø9 :

22 février 2017 : Atelier Langue des Signes

19 avril 2017 : Séance Fêtes de fin d'année : 14h30

Pour plus d'information n'hésitez pas à consulter le site du CRL :

<http://crl.u-paris10.fr/>

Où à vous abonner à notre page Facebook :

Café Langues - Paris Ouest Nanterre

LES RENDEZ-VOUS DU BAIP

Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP) organise des actions de mise en relation avec des acteurs RH et des experts-métiers, un accompagnement individuel ou collectif sur les techniques de recherche d'emploi et des conférences thématiques. Le portail Réseau Pro de l'insertion professionnelle (reseau.pro.u-paris10.fr) vous permet de trouver des offres (stage, emploi, alternance, jobs), de rendre visible votre CV auprès des recruteurs.

Contact : Bureau E02 - Bâtiment E – RDC 01 40 97 75 54

Le bureau des stages vous accueille (E01) pour vos conventions de stage.

Lundi 16 janvier de 12h30 à 14h30, Platø9 de la Maison de l'Étudiant, atelier de coaching et préparation au forum «stage»

Jeudi 19 janvier, hall du bâtiment B : forum « stage » (forum de recrutement)

Mercredi 10 mai ou jeudi 11 mai de 12h à 14h, Platø9 de la Maison de l'Étudiant : ateliers de coaching - préparation à la journée jobs

Jeudi 18 mai, hall du bâtiment B : journée jobs saisonniers et temps partiels (forum de recrutement)

Nous vous invitons à consulter le calendrier actualisé des actions et évènements sur le portail Réseau Pro de l'université.

LES ATELIERS ARTISTIQUES

ATELIER D'INITIATION À LA PRATIQUE RADIOPHONIQUE AVEC L'ASSOCIATION RADIO CAMPUS PARIS

Cet atelier hebdomadaire propose pendant un semestre à un groupe d'étudiant.e.s de s'initier aux pratiques radiophoniques : animation, réalisation, montage, reportage, chronique, interview...

Cet atelier se déroule sur dix séances de deux heures. La mise en pratique et le travail d'équipe seront au cœur de cette aventure où le groupe d'étudiant.e.s évoluera comme au sein d'une rédaction. Au cours du cycle, les étudiant.e.s vont peu à peu monter un projet éditorial qui se conclura, lors de la dernière séance, par l'enregistrement d'une émission dans les conditions du direct en public et avec des invités.

Le projet s'articulera cette année autour de la résidence chorégraphique de la compagnie pm. Cet atelier est coordonné par un membre journaliste de Radio Campus Paris, la radio culturelle, citoyenne et alternative des étudiants et jeunes franciliens (93.9FM de 17h30 à 5h30 et 24h/24 en RNT et sur www.radiocampusparis.org)

Atelier ouvert à tou.te.s dans la limite des places disponibles et sur rencontre avec l'association Radio Campus Paris.

Les mercredis de 18h à 20h du 18 janvier au 29 mars 2017 à la Maison de l'Étudiant Burø4



CYCLE « CELTIQUE » : EN PARTENARIAT AVEC LA PHILHARMONIE DE PARIS

Le cycle Celtique ouvre les participants à un voyage de l'Irlande en Bretagne, en passant par l'Écosse : les terres celtiques ont leurs fascinantes traditions musicales que chacun, du classique au Folk-Punk, réinvente à sa manière.

Jeudi 23 février 2017 de 18h30 à 20h30 : Atelier d'initiation instrumentale (cordes), au Studiø8 de la Maison de l'Étudiant

Samedi 25 février 2017 à 18h00 : Bal irlandais dans la salle de répétition de la Cité de la musique - Philharmonie de Paris. Cette activité est libre à l'accès de tou-te-s – les places sont limités et disponibles selon la capacité de la salle et le nombre de participants.

Samedi 25 février 2017 à 20h30 : Concert « Nuit Celtique » dans la Grande salle de la Cité de la musique - Philharmonie de Paris.

Samedi 4 mars 2017 de 10h30 à 12h00 : Exposition permanente au Musée de la musique de la Cité de la musique - Philharmonie de Paris.

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription et dans la limite des places disponibles au Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus.



ATELIER DE CRÉATION DE MARIONNETTES

Proposé en partenariat avec le Théâtre Jean Arp / Clamart

Il s'agira pour chaque participant.e de créer, sous le regard de l'artiste Einat Landais, une « marionnette-sac » c'est-à-dire de sculpter une tête de marionnette fixée ensuite sur un sac rembourré, qui constitue le corps de la marionnette.

L'objectif de l'atelier est de fabriquer cette marionnette, qui prend vie autant qu'une marionnette entièrement articulée, mais également de créer un personnage, vecteur d'émotions et d'histoires qui débordent sa dimension plastique. Ainsi, des séances de manipulation ponctueront le temps de fabrication, pour permettre à chaque participant.e un « va et vient » entre l'atelier et le plateau de théâtre.

Depuis vingt ans, Einat Landais conçoit et construit des marionnettes pour plusieurs compagnies du spectacle vivant. Parallèlement, elle enseigne au Théâtre aux mains nues, à l'Institut International de la Marionnette et à La Nef. Les participants de l'atelier assisteront au spectacle « Assoiffés » par la Compagnie l'Alinéa, au Mouffetard-Théâtre des Arts de la Marionnette à Paris, **le samedi 28 janvier 2017 à 20h** (participation exceptionnelle dans le cadre du partenariat : 5 euros).

Atelier ouvert à tou.te.s à partir de 14 ans, sur inscription au Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus.

Les samedis 21 et 28 janvier, le 25 février et le 4 mars 2017
Espace Reverdy, bâtiment L



©Einat Landais

DIX DE CHŒUR, LE CHŒUR DE L'UNIVERSITÉ

DIRECTION : FABRICE PARMENTIER

Dix de Chœur est le chœur de l'Université Paris Nanterre.

Il accueille les étudiants et personnels du campus, ainsi que les extérieurs qui le souhaitent. Notre objectif est de permettre à tous une pratique de la musique classique, quel que soit le niveau de départ (parfait débutant comme musicien accompli), avec un engagement et des exigences suffisants pour pouvoir se produire en concert à l'Université et au-dehors. Nos champs d'activité sont variés : grandes œuvres du répertoire classique, ciné-concerts... Nous répétons, pour cela, sous la direction d'un chef de chœur et d'un chef assistant professionnels, et organisons, pour permettre à chacun une progression personnelle plus importante, des cours de chant individuels.

Pour vous tenir informé.e.s du programme de la saison 2016-2017, contactez-nous à : contact@dixdechoeur.fr / www.dixdechoeur.fr

Page Facebook :

Dix de Chœur-Chœur de l'université de Paris Ouest Nanterre-La Défense

Atelier ouvert à tous les niveaux auprès de Dix de Chœur.

Les lundis de 18h à 20h et vendredis de 12h30 à 14h30, au Studio8 et Platø9 – Maison de l'Étudiant. Il est souhaitable, mais pas obligatoire, d'assister aux deux (en fonction du niveau et des besoins).

Programme prévu pour 2016/2017: œuvres de J. Haydn et A. Dvorak, concert joué à l'Université **jeudi 1er juin 2017 à 20h** Théâtre Bernard-Marie Koltès, bâtiment L



MÉLO'DIX, L'ORCHESTRE DE L'UNIVERSITÉ

DIRECTION : FABRICE PARMENTIER

De la musique ? Oui, mais ensemble !

L'orchestre Mélo'dix rassemble 50 musiciens qui répètent toutes les semaines pour interpréter de grandes œuvres du répertoire classique, en collaboration avec le Choeur de l'Université, Dix de Chœur. Avec trois sessions qui suivent le rythme de l'Université, les étudiants s'approprient des œuvres variées et peuvent nous rejoindre au début de chaque session. Dirigés par Fabrice Parmentier, chef d'orchestre professionnel, les étudiants de niveaux différents progressent musicalement et partagent leur passion au cours des divers événements de l'année. N'hésitez pas à nous rejoindre !

Pour vous tenir informé.e.s du programme de la saison 2016-2017 et pour passer les auditions (morceau au choix + déchiffrage), contactez-nous à : orchestremelodix@yahoo.fr / www.orchestremelodix.com / Page Facebook : Orchestre Melo'dix Atelier ouvert sur audition auprès de l'association Mélo'dix.

Les samedis de 10h à 13h, Théâtre Bernard-Marie Koltès, bâtiment L.

Concert joué à l'Université jeudi 1er juin 2017 à 20h Théâtre Bernard-Marie Koltès, bâtiment L



ATELIER PHOTOGRAPHIQUE AVEC JEAN-LUC PAILLÉ

Cet atelier hebdomadaire permet d'acquérir, par la pratique, les bases techniques de la photographie argentique et numérique, à travers la manipulation des réglages de l'appareil photo (couplage vitesse diaphragme, mesure de la lumière, cadrage et composition) et l'initiation au travail de laboratoire noir et blanc argentique (développement du film, planche contact, tirage sur papier).

Deux thèmes principaux

La photographie de spectacles : en relation avec le Service Général de l'Action Culturelle, nous interviendrons lors des spectacles programmés à l'Université.

La photographie d'un lieu et d'un espace : travail débuté en 2005 sur la transformation du campus de l'Université et de son environnement avec la mise en place d'un projet en partenariat avec la Société d'Histoire de Nanterre.

- Séances à thèmes en rapport avec les demandes du groupe (portrait, reportage, ...)
- Rencontre avec un photographe à l'Université (PHOTOSTOP)
- Préparation de concours photos (PIXpocket, Crous, etc.)

Durant l'année universitaire, les membres de l'atelier participeront à deux visites commentées à la Maison Européenne de la Photographie et au Jeu de Paume (participation annuelle : 5 euros).

Atelier ouvert à tou.te.s et à tous styles de photographie, sur inscription à l'accueil du Service Général de l'Action Culturelle.

Les jeudis de 17h à 19h, salle R28, bâtiment L



PARTICIPEZ À LA MISE EN PLACE D'UNE **SUPER PROGRAMMATION CINÉMA DU 2ND SEMESTRE !**

La programmation Univerciné du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus (SGACAC) évolue pour s'adapter à vos **SUPER** projets.

Vous avez envie d'organiser des projections de films en lien avec l'activité de votre association ?

Vous ne savez pas par où commencer, ni comment régler les droits de projection ?

Le SGACAC propose aux associations étudiantes de co-construire ensemble la **SUPER** programmation cinéma du second semestre et de les accompagner dans la mise en place logistique et financière des séances.

Pour plus d'informations, contactez rapidement Mélanie Mendy : melanie.mendy@u-paris10.fr - 01 40 97 59 77

La programmation complète dans vos lieux habituels de projection (Maison de l'Etudiant et foyer GH de la résidence du CROUS) sera consultable sur le site internet dès janvier 2017.



**VOS
PROJETS**



CONCOURS ELOQUENTIA NANTERRE



« **ELOQUENTIA NANTERRE** », association étudiante d'art oratoire de l'Université propose un programme novateur d'expression publique à TOUS les étudiants de Paris Nanterre à travers une formation et un concours encadrés par des personnalités de renom, des avocats au Barreau de Paris et des experts de l'éloquence. « **ELOQUENTIA** » entend promouvoir l'art de la parole dans sa diversité, à l'image de la société française en utilisant plusieurs styles d'art oratoire comme : la plaidoirie, le rap, le discours classique, le slam...

Tout au long de l'année universitaire, l'association organise une fois par semaine des ateliers débats au cours desquels les étudiants sont initiés à l'art oratoire par le biais d'exercices d'improvisations théâtrales, jeux de rôles. Le concours Eloquentia Nanterre quant à lui se tiendra en deuxième partie d'année, et la soirée de lancement est prévue en janvier 2017. Des rencontres inter-école seront organisés au fil de l'année.

FESTIVAL ARTI'SHOW 2016/2017



Passionnée de théâtre et persuadée que le rire adoucit les mœurs, l'association Article X a décidé de créer ce festival de stand up étudiant, permettant une véritable expression de la voix étudiante au travers de l'ironie et de la dérision, mais aussi favorisant le lien social et l'émancipation culturelle pour toutes et tous. Le festival vise à mettre en lien trois médias humoristiques : internet, la voix étudiante et le stand up. Il a pour but de dénicher des talents étudiants et de les amener vers le professionnel en leur apportant de la visibilité et un public. Au programme donc : du rire, des buffets, du stand up, de la bonne ambiance, des talents étudiants, et des stars du rire.

Pour cette deuxième édition, l'équipe d'Article X a mis les bouchées doubles et vous réserve plein de surprises : à ne pas manquer !

TARIFS DES ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR LE SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS 2016-2017

(PARTIE DÉTACHABLE)

ACTIVITÉS	TARIF COMMUNAUTÉ UPOND (personnel administratif, enseignant.e.s étudiant.e.s)	TARIF EXTÉRIEUR	ENFANT DE MOINS DE 12 ANS
CARTE CULTURE (séances de cinéma, expositions, spectacles)	10 euros - tarif communauté	15 euros	Gratuit
	5 euros - pour les étudiant.e.s du FETE		
SPECTACLES FINANCÉS PAR LA CAPE*	Gratuit	8 euros	Gratuit
		Gratuit à la MDE**	Gratuit
ENTRÉE UNIQUE	8 euros	8 euros	Gratuit
PASS NSS*** pour les non détenteurs de la Carte Culture	—	10 euros	Gratuit
ATELIERS (adhésion donnant droit à un atelier et une Carte Culture)	20 euros / semestre ou 35 euros / l'année	40 euros / semestre ou 75 euros / l'année	Non concerné

* Commission d'Aide aux Projets Étudiants ** Maison de l'Étudiant

*** Nanterre sur Scène

SÉLECTION

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET DANS
LA PARTIE AGENDA DE CETTE BROCHURE.

JANVIER

- **THÉÂTRE**
→ **Illumination**
Le 17/01 – p 30
- **CONFÉRENCE**
→ **C'est décidé,**
je réduis mes déchets
Le 18/01 – p 30
- **FESTIVAL**
→ **2ème édition**
ARTI'SHOW 2017
Du 19/01 AU 28/03 – p 31
- **ÉVÈNEMENT**
→ **Soirée de lancement**
du concours Eloquentia
Le 23/01 – p 31
- **ÉVÈNEMENT**
→ **Pitch me up**
Concours de pitch
Le 26/01 – p 31

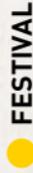
FÉVRIER

- **COMÉDIE MUSICALE**
→ **Blanche et les 7 canailles**
Le 28/01 – p 32
- **MARS**
- **THÉÂTRE**
→ **The Big Sleep**
Le 03/03 – p 32
- ★ **EXPOSITION**
→ **PIXpocket #5**
Du 06 au 17/03 – p 33
- **FESTIVAL LA TERRE EST À NOUS**
→ **Concert Akalé Wubé**
Le 09/03 – p 33
- ★ **FESTIVAL MARIONNETTES ET OBJETS**
→ **MARTO !**
Le 09/03 – p 33

MARS

- **EXPOSITION**
→ **Présentation des réalisations**
de l'atelier couture
Du 20 au 24/03 – p 37
- **THÉÂTRE**
→ **Gueule de bois**
Le 24/03 – p 37
- **MUSIQUE ET DANSE**
→ **La javanaise**
Le 28/03 – p 38
- ★ **DANSE**
→ **Horizon - Création de la cie pm**
Le 30/03 – p 39

AVRIL



FESTIVAL

→ **Les Marmites Artistiques**
Du 05 au 07/04 - p 40



THÉÂTRE

→ **Restitution de la création
atelier de théâtre**
Le 06/04 - p 40



SPECTACLE VIVANT

→ **Scénozica**
Le 20/04 - p 41



PROJECTION

→ **Courts-métrages de
l'atelier cinéma**
Le 26/04 - p 41



THÉÂTRE

→ **En plein cœur**
- création atelier de
théâtre corporel
Le 28/04 - p 412

MAI



RÉPÉTITION OUVERTE

→ **Symphonie Villes 3e**
Le 05/05 - p 42



THÉÂTRE

→ **Mort et Vie Séverine**
Le 16/05 - p 43



DANSE

→ **ZOOM**
Le 18/05 - p 43



CONCERT

→ **Bal à fond**
Le 19/05 - p 44

JUIN



CONCERT

→ **Orchestre et chœur
de l'Université**
Le 01/06 - p 44

**FORMATION À LA PRÉVENTION
DES CONDUITES À RISQUE POUR
LES ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES
EN PARTENARIAT AVEC**

L'ASSOCIATION Avenir Santé

**Les jeudis 2 et 9 février 2017
de 17h30 à 19h30**

Lab07 - Maison de l'Étudiant
Inscriptions obligatoires
sur culture.u-paris10.fr



Programmation du Service
Général de l'Action Culturelle
et de l'Animation du Campus



Projets étudiants



Projets partenaire

5^e édition

PIXpocket
Concours photo

LES MARMITES
ARTISTIQUES

Cette année encore, PIXpocket s'associe
avec le festival des Marmites Artistiques !

CONCOURS PHOTO

Photographiez avec votre téléphone portable seulement
un instant de votre quotidien
sur la thématique : « Comme à la maison »

Envoyez vos photos
avant le **26 février 2016** minuit
à marmites.pixpocket@gmail.com

**Prenez votre plus beau cliché
et tentez de remporter :**

- 1 CHÈQUE CADEAU
D'UNE VALEUR DE 150 €
- 1 cycle de formation photo
au Centre d'Art - Jeu de Paume
- 1 laissez-passer annuel
au Centre d'Art - Jeu de Paume



@ParisOuest



Les Marmites Artistiques



Université Paris Ouest Nanterre La Défense

AMAP ETAL ! (ET TOUS AU LOCAL !)

Dans le hall de la MDE



L'ETAL est une association de consommateurs responsables de type AMAP : les adhérents sont en contact avec un agriculteur de la région qui leur livre des fruits et légumes de manière hebdomadaire. Commandés en avance par périodes d'environ 2 mois, les adhérents réceptionnent à tour de rôle les fruits et légumes et préparent les paniers qui sont ensuite redistribués entre les adhérents. Cette activité permet de consommer bio, de saison et local en soutenant un agriculteur paysan.

Distribution hebdomadaire à la Maison de l'Étudiant, pour plus d'informations nous contacter : amap.etal@gmail.com et le lien vers notre page facebook [facebook.com/amaptetal/](https://www.facebook.com/amaptetal/)

ATELIER DE COUTURE « MISEW »



Rachida Missoum

Labø7, Maison de l'Étudiant

Atelier de création et conception de vêtements, accessoires, etc. Découvrez les joies de la couture sous un autre angle, création de vêtements et accessoires, à l'atelier Misew il n'y a pas de limite !

Atelier gratuit, pour tous et tous niveaux.

10 étudiant.e.s maximum. Une machine à coudre est à disposition dans le cadre de l'atelier.

Contact et inscriptions :

misew.atelier@gmail.com

www.facebook.com/misew.atelier

ATELIER DE CHANT (KEY OF SOUL)

Studiø8, Maison de l'Étudiant



Brillant de ses deux années remarquables, partagées entre nouvelles rencontres et nouveaux projets, le Key of Soul, groupe de chant mixte de l'Université, ouvre ses portes une année supplémentaire avec un programme plus ambitieux qu'auparavant. Scènes ouvertes, concerts... nous vous réservons beaucoup de choses, au bon plaisir de vos oreilles.

Atelier gratuit. Niveau minimal demandé en chant et/ou en instrument.

Contact et inscriptions :

Page Facebook : www.facebook.com/keyofsoul.nanterre

ATELIER DE THÉÂTRE (LES INDIFFÉRENTS)

Platø9, Maison de l'Étudiant



Alternant échauffements, improvisations, interprétation à partir de textes, au sein d'un travail à la fois individuel et collectif, un atelier de théâtre est d'abord une aventure, qui a pour but de développer la sensibilité et la créativité du comédien. Axé sur le corps et sur la voix, le travail permet d'approcher peu à peu la maîtrise de l'espace, de l'émotion, du geste, de la parole et du jeu théâtral.

Atelier payant : 35 euros par mois et par atelier pour les étudiant.e.s de l'UPOND. 20 euros par atelier

supplémentaire. Tous niveaux. Première séance d'essai gratuite.

Contact et inscriptions : compagnielesindifferents@gmail.com

www.facebook.com/LesIndifferents

www.lesindifferents.wix.com/les-indifferents

ATELIER D'IMPROVISATION THÉÂTRALE (LIPON - LES IMP'UNIS)

Platø9, Maison de l'Étudiant



L'association LIPON (Ligue d'improvisation de Paris Ouest Nanterre) avec sa jeune équipe orange des Imp'Unis, propose à ses adhérents la pratique de l'improvisation théâtrale. Elle donne l'occasion d'intégrer une équipe soudée, énergique et positive qui souhaite égayer la vie des étudiants en participant aux Improvisades (tournoi d'improvisations théâtrales).

Atelier payant : 47 euros par semestre. Tous niveaux.

Contact et inscriptions : impronanterre@gmail.com

Facebook : [Les Imp'Unis](#)

ATELIER D'IMPROVISATIONS MUSICALES (JAM'OUEST)

Studiø8, Maison de l'Étudiant



La Jam est un atelier musical libre et ouvert à tou.te.s : tous styles, tous niveaux et tous instruments confondus. Il se définit avant tout comme un moment de partage, d'écoute et de spontanéité, auquel chacun peut participer comme bon lui semble en s'essayant (ou non) à la pratique musicale de groupe, totalement improvisée. C'est en ce sens l'idéal pour s'exprimer, se libérer, s'améliorer mais aussi, être plus à l'écoute des autres en musique !

Atelier gratuit. Tous niveaux, instruments à disposition (piano, percussions, batterie).

Contact et inscriptions : jamouest@gmail.com



L'AGENDA

The image features a stylized logo consisting of two concentric circles. The outer circle is yellow, and the inner circle is red. In the center of the inner circle is a white symbol that resembles a stylized 'A' or a similar geometric shape. The text 'L'AGENDA' is written in a bold, blue, italicized font with a black outline, positioned horizontally across the center of the logo. The background is a solid red color with four white diagonal lines, each ending in a small white star. The lines are arranged in a crisscross pattern, with two lines starting from the top-left and bottom-right corners, and two lines starting from the top-right and bottom-left corners.

JANVIER

Année du Coq de Feu

L'année 2017 sera l'Année du Coq de Feu, qui débutera le 28 janvier. Signe de l'aube et de l'éveil, cette année du Coq ne sera couronnée de triomphe et de succès qu'au prix d'une constante recherche du progrès et d'efforts bien orientés. Pendant la période du Nouvel An, du 23 janvier au 11 février, l'Institut Confucius vous proposera une riche palette d'activités d'immersion culturelle.

Regards sur le cinéma chinois contemporain



Au rythme d'un film par mois, l'Institut Confucius de l'Université Paris Nanterre, en collaboration avec l'Université Normale de Shanghai, vous propose un voyage à travers la production cinématographique chinoise contemporaine (fiction et documentaire).

De janvier à mai, venez découvrir une sélection des meilleures œuvres d'une nouvelle génération de cinéastes : **Kaili Blues** (2015), **Winter Cicadas** (2013), **Lotus Ferry** (2006), **ATA** (2014), **My last secret** (2007).

Plus d'infos à venir sur : confucius.u-paris10.fr

www.facebook.com/InstitutConfuciusParisNanterre

MARDI 17 JANVIER À 19H

Théâtre → *ILLUMINATION* par Flavien BELLEC

- Cie Les Corps Vagabonds

Platø9, Maison de l'Étudiant

Avec Renaud Gallissian, Liza Machover et Yé Tian

Conception : Flavien Bellec

Lumières : Alex Boittin



Première mondiale du projet ILLUMINATION !

Un acteur-baveux, accompagné d'une assistante-fantôme et d'un musicien-orfèvre, tenteront, lors d'une séance métaphysique, de résoudre l'ineffable secret de l'origine sous l'égide des pouvoirs réels de l'imagination.

→ Entrée libre



MERCREDI 18 JANVIER À 18H45

Conférence → *C'est décidé, je réduis mes déchets*

par l'AMAP ETAL

Espace Reverdy, bâtiment L



L'ETAL, association de consommateurs responsables, organise une rencontre zéro déchet. Elle sera accompagnée d'ateliers pour découvrir comment confectionner des produits de tous les jours en alliant réduction des déchets et économies.

→ Entrée libre



Plus d'informations sur l'AMAP ETAL :

amapetal.projets@gmail.com

<http://amapetal.blogspot.fr>

www.facebook.com/amapetal

DU 19 JANVIER AU 28 MARS

Événement → 2ème édition du Festival Arti'Show 2017

Campus de l'Université



Concours de stand up étudiant en 9 étapes : une soirée de lancement avec des humoristes du net le 19 janvier ; 4 soirées de qualifications étudiantes, qui verront s'affronter des étudiants de tous horizons au Platø9 de la Maison de l'Étudiant pour décrocher leur ticket pour les demi-finales puis pour la finale en amphithéâtre et devant un jury de professionnels (Jamel Comedy Club, etc.) le 17 mars. À l'issue de la finale, deux gagnants seront désignés et participeront le 28 mars au gala de fin de festival, avec la participation de stars du rire. Le tout gratuitement sur le campus de l'Université Paris Nanterre !

Pour plus d'infos, suivez l'événement sur la page Facebook Article X ou retrouvez l'association au local 105 de la Maison de l'Étudiant.

→ Entrée libre



LUNDI 23 JANVIER

Horaire et lieu à confirmer prochainement

Événement → Soirée de lancement du concours Eloquentia



L'association Eloquentia Nanterre vous invite à sa soirée de lancement le lundi 23 janvier 2017 à l'université Paris Nanterre, marquant le lancement officiel de son concours des éloquences !

Plus d'infos très prochainement sur Facebook

Eloquentia Nanterre

ou par mail : eloquentiananterre@gmail.com

→ Entrée libre



JEUDI 26 JANVIER À 18H30

Événement → Pitch me up – Concours de pitch

Platø9, Maison de l'Étudiant



L'idée du concours « Pitch Me Up » est de mettre en avant les étudiant-e-s porteurs de projets et entrepreneurs du campus de Nanterre. Alors si tu veux découvrir et encourager les pépites de demain, viens découvrir cet événement !

→ Entrée libre

FÉVRIER

MARDI 28 FÉVRIER À 14H30

Comédie musicale, théâtre et handicap en partenariat avec la Mairie de Nanterre → **Blanche et les 7 canailles**

Théâtre Koltès, bâtiment L



Une comédie musicale adaptée en roue libre du célèbre conte de Blanche-Neige !

Il était une fois, dans un des plus chics quartiers de Golden City, une méchante Baronne qui, chaque jour, interrogeait son Ordi : « Ordi ! Oh ! Mon Ordi chéri, dis moi qui est la plus belle de Golden City ? » et dont la réponse la comblait d'une joie immense et la rassurait régulièrement, surtout depuis sa récente grossesse. Mais un jour Ordi lui répond : « Votre fille Blanche ». La Baronne entre alors dans une violente colère et oblige son Baron de mari d'ordonner à leur majordome d'éliminer Blanche.

Ce spectacle est en partenariat avec le C.C.A.S de Nanterre, le MAS Princesse Mathilde, le Collège des Chêneveux, l'école élémentaire Romain Rolland et la Fondation SNCF.

→ Entrée libre

MARS

VENDREDI 3 MARS À 20H

Théâtre → **The Big Sleep** par Marion SIÉFERT
Espace Reverdy, bâtiment L

PROJET
ETUDIANT



The Big Sleep est une pièce composée pour deux interprètes (la danseuse et actrice Helena de Laurens et Jeanne Signoret, une enfant de 11 ans). Un couple de vampires promène leur cabaret de ville en ville. Elles amusent, intriguent et divertissent les spectateurs, pour mieux voler et dévorer leurs rêves.

→ Entrée libre

DU 6 AU 17 MARS

Exposition → **PIXpocket #5**

Hall de la Maison de l'Étudiant



Cette exposition présente les clichés reçus dans le cadre de la 5ème édition du concours photo PIXpocket, qui seront soumis au vote d'un jury de professionnels.

Vous pouvez « liker » votre photo préférée sur la page Facebook du SGACAC (Action Culturelle / Animation du Campus – Université Paris Ouest) et élire le prix du public.

Ce concours est organisé en partenariat avec le Jeu de Paume et le Festival Les Marmites Artistiques.

JEUDI 9 MARS À 20H

Festival La terre est à nous → **Concert Akalé Wubé**

Espace Reverdy, bâtiment L



©Ji Yun Lim

Fidèle partenaire, le festival « La terre est à nous », valorisant la diversité des musiques et danses du monde à Nanterre, revient sur le campus pour notre plus grand plaisir, avec le quintet Akalé Wubé, l'un des ambassadeurs mondiaux du groove éthiopien, avec près de 200 concerts en Europe, en Asie et en Afrique !

En 6 ans d'existence, Akalé Wubé n'a cessé d'élargir le cadre où se déploie sa musique, de plus en plus riche et profonde, à l'image de sa source d'inspiration première : le répertoire populaire éthiopien des années 60 et 70. À l'origine rassemblé autour de reprises de la série "Ethiopiennes", le groupe a grandi en multipliant les collaborations avec des musiciens et danseurs éthiopiens, africains et européens. Les trois albums de ce quintet ont tous été plébiscités par les médias français et repris sur de nombreuses compilations.

En partenariat avec l'EMAD Nanterre (master Ethnomusicologie et anthropologie de la danse).

→ **Entrée libre**

→ **Retrouvez les actualités du groupe sur www.akalewube.com**

MERCREDI 15 MARS DE 11H45 À 16H

2ème édition à l'Université Paris Nanterre du Festival Marionnettes et objets MARTO !

Campus de l'Université

Du 10 au 26 mars 2017, la marionnette et le théâtre d'objets seront de nouveau mis à l'honneur dans le département des Hauts-de-Seine. Sur le campus de l'Université Paris Nanterre, les spectateurs pourront apprécier la richesse de cet art vivant, le mercredi 15 mars 2017, à travers des formes originales et intimistes telles que le parcours autour des "vitrines" ou encore spectaculaires avec les déambulations du gigantesque Homme Oiseau.

Déambulations insolites en vitrine

À 12h15 et 13h15, devant le Platø9

Séance spéciale scolaire à 15h

Théâtre de marionnettes → Tout doit disparaître, Cie Succursale 101

Conception et mise en scène : Angélique Friant / Collaboration artistique : David Girondin Moab /

Interprète : Quentin Gibelin / Régisseur général : Nicolas Poix / Costumière : Jennifer Minard

Co-production : Succursale 101 et La coopérative De rue De cirque, L'Espace Jéliote - scène conventionnée du Piémont Oloronais, L'Hectare - scène conventionnée de Vendôme, Le Mouffetard - Théâtre des arts de la marionnette, Le Théâtre de l'Agora - scène nationale d'Evry et de l'Essonne, Le Théâtre Jean Arp - scène conventionnée de Clamart, Le TJP - centre dramatique national d'Alsace-Strasbourg, Le Théâtre Le Passage - scène conventionnée de Fécamp

Durée : 15 minutes. Tout public.

Dans un très petit intérieur est assis un grand-père parfait.

C'est le grand-père idéal avec ses lunettes, sa pipe et ses charentaises.

Assis dans son vieux fauteuil en cuir, il attend. Patiemment. Espérant.

Dans son petit salon, tout à l'étroit, collé contre la vitre, il tente de montrer ce qu'il sait faire. Il espère. Il attend. Il ouvre une boîte en bois, en sort des objets, raconte une histoire.

Peut-être éveillera-t-il la curiosité ?

→ Entrée libre

À 11h45 et 13h30, devant le Burø4

Séance spéciale scolaire à 15h15

Théâtre d'objets → Tempo, Cie S'Appelle reviens

Conception, écriture : Alice Laloy assistée de Floriane Jan / Collaboration musicale : Eric Recordier /

Construction : Benjamin Hautin / Avec la précieuse participation de Stéphanie Farison et de Jean-Yves

Courcoux / Production : La compagnie S'Appelle reviens / Co-production : Le Fracas - centre dramatique national de Montluçon

Durée : 10 minutes. Tout public.



©Cie S'Appelle Reviens

Dix minutes, c'est réputé pour être court. Ça court donc le risque d'être long...

Tout part de la sensation qu'il y a des minutes plus longues que d'autres. Dans la vitrine, une succession d'expériences nous invite à assister neuf fois à une minute qui passe.

Une minute, on en connaît la mesure : 60 secondes, un soixantième d'heure.

Ici, on nous propose d'observer le rythme du temps de manière personnelle et subjective.

→ **Entrée libre**

À 12h et 13h, devant le Labø7

Théâtre d'objets → Première neige, Cie Elvis Alatac

Mise en scène : Cie Elvis Alatac / Interprètes, bruiteurs : Maïa Commère et Pier Porcheron / Mix et création sonore : Romain Berce / Construction : Daniel et Sophie Peraud / Production : Cie Elvis Alatac
Commande du Festival MARTO ! pour le festival 2016

Soutien : Région Île-de-France et Conseil départemental des Hauts-de-Seine

Durée : 12 minutes. À partir de 12 ans.

Note d'intention

« ...Les spectateurs vont assister à une dramatique (émission de radio de caractère théâtral) en direct, où les comédiens seront narrateurs, interprètes, bruiteurs avec des objets qui feront sens avec l'histoire racontée. Comme s'ils étaient dans un studio de la maison de la Radio, l'air de rien, les comédiens donneront à voir la fabrication du son et créeront des images avec les différents objets utilisés...»

Pier Porcheron

→ **Entrée libre**

De 12h30 à 13h15, départ devant la Maison de l'Étudiant

De 14h15 à 15h, départ devant le bâtiment L

Durée : 45 minutes. Tout public.

Spectacle déambulatoire poétique et festif composé d'une marionnette géante, portée à dos : l'Homme Oiseau et de ses Musiciens : son Chimère Orchestra.

L'Homme Oiseau est la personnification de tous les voyageurs au long cours, porteurs d'espoirs fous, ivres de liberté, de découvertes, infatigables chercheurs de trésors... N'appartenant à aucun monde, ce capitaine poète et son Chimère Orchestra redessinent et réinventent tout sur leur passage : environnement, sensations, rencontres...



L'Homme Oiseau et son Chimère Orchestra porte un intérêt particulier à la visite et revisite d'une ville, d'un bâtiment, d'une rue, d'un paysage...

→ **Entrée libre**

Diffusion de 3 courts-métrage :

Studiø8 de la Maison de l'Étudiant, à partir de 14h45.

Tout public.

La Femme Papillon de Virginie Bourdin (2003, 10mn)

Un spectateur, qui est une marionnette à fil, applaudit devant les tours de magie de la Femme Papillon, une autre marionnette à fil dont il est amoureux. Sous la force de ses applaudissements, les fils qui le tiennent à sa place de spectateur cèdent. Ainsi libre, il court rejoindre la femme Papillon dans l'espoir de la conquérir en la libérant aussi de son destin.

Le génie de la boîte de raviolis de Claude Barras (2006, 7mn)

Comme tous les soirs en rentrant du travail, Armand, ouvrier à la chaîne d'une usine de pâtes alimentaires, s'ouvre une boîte de raviolis en guise de dîner. Mais ce soir, un énorme génie surgit de la boîte. Il propose à Armand d'exaucer deux de ses vœux.

Freilandeier de Daniel Faigle (2007, 10 mn)

Deux oeufs se rencontrent sur une table de petit déjeuner et ont le coup de foudre...

→ **Entrée libre**

DU 20 AU 24 MARS

Exposition → présentation des réalisations de l'atelier couture

Hall de la Maison de l'Étudiant



Venez découvrir les créations des membres de l'atelier Misew à la Maison de l'Étudiant !

Des habits aux accessoires, les membres de l'atelier vous proposent de découvrir leurs productions et d'échanger sur leur travail et leur vision de la couture.

→ **Entrée libre**

**PROJET
ÉTUDIANT**

VENDREDI 24 MARS À 19H

Théâtre → Gueule de bois par le Collectif Gueule de bois

Espace Reverdy, bâtiment L

Mise en scène Robin ROLAND



Gueule de bois fut écrit pendant l'interminable nuit blanche du 13 novembre 2015. Le titre de cette pièce exprime la sensation et l'émotion d'un pays en deuil au lendemain de ces attentats, c'est également la première phrase de ce texte "Demain je me réveillerai avec la gueule de bois".

L'écriture est sincère et directe, la scène d'exposition est écrite comme un exutoire. Des choses impossibles à dire, alors elles sont jetées sur le papier. Pas de temps de maturation ou de réflexion, de l'instinct. Le reste de la pièce est un peu plus maîtrisé, réfléchi, mais les mots n'en sont pas moins francs. Un texte, de jeunes comédiens, trois mois, tels étaient les ingrédients pour ce projet. Alors aujourd'hui, avec du recul, qui sommes-nous ?

→ **Entrée libre**

**PROJET
ÉTUDIANT**

MARDI 28 MARS À 20H30

Musique et danse → La javanaise

Maison de la Musique de Nanterre, grande salle



Sous la direction du musicien Christophe Moure et de la danseuse et chorégraphe Kadek Puspasari, l'association Pantcha Indra permet, depuis trois ans, à de multiples groupes des Hauts-de-Seine d'expérimenter la pratique du gamelan, instrument monumental et collectif, originaire d'Indonésie et composé de métallophones (gongs, lames), au sein de son **gamelan** ageng javanais - le plus grand et le plus sophistiqué des **gamelan** - installé à l'Université Paris Nanterre, avec la complicité de ses équipes..

Plus de 100 participants se retrouvent pour ce spectacle invitant au dialogue entre formes savantes et formes populaires. Scènes issues de l'épopée du **Ramayana** jouées par 60 élèves du collège André-Doucet de Nanterre, conquis depuis deux ans par cette pratique musicale singulière, en partenariat avec la Philharmonie de Paris. Musiques et danses masculines ou féminines de Java, tantôt raffinées tantôt guerrières, interprétées par près de 50 personnes, le groupe Unigong, atelier de pratique instrumentale ouvert à tous, des étudiants du SUAPS et des étudiants du conservatoire de Rueil-Malmaison.

Dans le cadre du festival La Terre est à nous, organisé par le service culturel de Nanterre, en partenariat avec l'Université Paris Nanterre (SGACAC et SUAPS), la Philharmonie de Paris, le CRR de Rueil-Malmaison.

→ Entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation : 01 41 37 94 21 – nanterre.fr



PHILHARMONIE
DE PARIS



MAIRIE DE NANTERRE

ASSOCIATION
PANTCHA
INDRA



JEUDI 30 MARS À 20H

Danse → **Horizon** – Création de la cie pm

Théâtre Koltès, bâtiment L



©d.micheli

Avec HORIZON, Philippe Ménard souhaite nous faire prendre de la hauteur et redimensionner notre place d'humain, entre ciel et terre, face à l'horizon. Il nous emmène dans une aventure chorégraphique qui cherche à nous immerger dans une « sensation du monde », dans une intimité organique de notre condition commune d'être humain dans sa quête de sens, face à l'infini.

HORIZON propose de nous laisser saisir par le « sentiment océanique » évoqué par Romain Rolland : la sensation d'éprouver et d'appréhender le monde dans sa globalité. Dans un élan sauvage et animal, la pièce révèle une vibration qui cherche à nous reconnecter à nos sens et à redessiner un horizon collectif primaire et sensible, loin de toute chapelle et de tout dogmatisme, le temps d'une danse qui prend, ici, toutes les allures d'une énigme à résoudre : comment se sentir vivant, ensemble ?

→ **8 euros / Entrée libre avec la Carte Culture**



AVRIL

DU MERCREDI 5 AU VENDREDI 7 AVRIL

Événement → **Festival Les Marmites Artistiques**

Maison de l'Étudiant

PROJET
ÉTUDIANT



La « Nouvelle Aire » du Festival transdisciplinaire des Marmites Artistiques s'installera « Comme à la maison » sur le campus de Nanterre du 5 au 7 avril 2017 !

Cette année, le festival prendra forme autour d'espaces d'une maison où auront lieu les différentes manifestations artistiques ! Soyez nombreuses et nombreux à venir visiter chaque pièce !

Plus d'informations sur la page Facebook :

www.facebook.com/LesMarmitesArtistiques

→ Entrée libre

JEUDI 6 AVRIL À 20H

Théâtre → **Restitution de la création de l'atelier de théâtre 2016-2017**
par Murielle Martinelli et Garance Rivoal

Théâtre Koltès, bâtiment L



Vingt-sept étudiants en quête d'auteur. Un fil conducteur: l'actualité, la leur, celle des journaux et du théâtre et l'envie de monter et de montrer collectivement un spectacle qui leur ressemble. Un voyage dans des textes classiques, contemporains et dans l'univers de ces vingt sept étudiants en quête...

→ 8 euros / Entrée libre avec la Carte Culture

→ Offre spéciale étudiant-e-s : 1 place achetée = 1 place offerte !

JEUDI 20 AVRIL À 19H**Spectacle vivant → Scénozica par Adrien LOUIS****Espace Reverdy, bâtiment L**

Des archéologues urbains fouillent une métropole, à la recherche de vestiges d'une mystérieuse jungle qui a envahi la ville il y a très longtemps. Scénozica est un spectacle vivant qui mêle le cinéma, le théâtre et l'art contemporain pour proposer au spectateur une expérience théâtrale singulière.

→ Entrée libre**MERCREDI 26 AVRIL 2017 À 19H****Projection → Courts-métrages de l'atelier cinéma****Platø9, Maison de l'Étudiant**

Restitution des films de l'atelier cinéma 2016/2017. Venez découvrir le travail réalisé par les étudiants au cours de l'atelier La Forge du Pixel. © d.micheli

La projection sera suivie d'un échange convivial avec les étudiants et l'intervenant, autour des questions du court-métrage, de la mise en scène et du parcours artistique.

→ Entrée libre

VENDREDI 28 AVRIL À 20H

Théâtre → En plein cœur..., création atelier de théâtre corporel avec Soif Cie
Théâtre Koltès, bâtiment L



Ici on tentera de toucher du doigt... puis en plein cœur ce qui nous émeut, nous traverse, nous questionne, nous dérange, nous transforme. La recherche à travers le mouvement, le corps et ses dynamiques physiques sera la clé du laboratoire de théâtre dansé de cette année.

Ainsi nous affinerons certaines perceptions, situations, images, sensations autour du thème du « toucher ». Quelle nécessité ? Quelle peur ? Quel désir ? Peut-on questionner notre relation au monde et aux autres, existe-il un désir commun d'être touché ? Quel geste poétique pour cela ?

→ 8 euros/ **Entrée libre avec la Carte Culture**

→ **Offre spéciale étudiant-e-s : 1 place achetée = 1 place offerte !**

MAI

VENDREDI 5 MAI À PARTIR DE 19H

Répétition dirigée par Laurent Cuniot → Symphonie Villes 3e édition
Théâtre Koltès, bâtiment L



Pour la troisième et dernière édition, TM+ a proposé à Alexandros Markeas et Régis Campo, deux compositeurs familiers de ce type de projet, d'écrire à quatre mains pour les ateliers de gamelan et de steeldrums de Nanterre, auxquels se joindront une classe-orchestre de Rueil-Malmaison et cinq instrumentistes de TM+. La répétition publique du 5 mai, qui sera la première répétition partielle du projet, réunira uniquement les participants de l'atelier gamelan de l'Université Paris Nanterre sous la direction de Christophe Moure et le steelband de Nanterre sous la direction d'Alain Rouaud. Elle sera suivie d'un temps offert aux deux ateliers pour interpréter des pièces de leur propre répertoire.

Création le 31 mai 2017 à la Maison de la musique de Nanterre.

Coproduction TM+, Maison de la musique de Nanterre

Commande d'Orchestre à l'école / SACEM

→ **Entrée libre**

MARDI 16 MAI À 19H**Théâtre → Mort et Vie Séverine - Projet en cours****Platø9, Maison de l'Étudiant**

Écrit dans les années soixante par le célèbre poète brésilien João Cabral de Melo Neto, *Mort et Vie Séverine* est un poème dramatique sur la migration de Severino en quête de meilleures conditions de vie. Cet habitant du Sertão, une région pauvre du Nord-Ouest brésilien, quitte la sécheresse de sa terre natale et fait route vers la mer, où il rêve de pouvoir trouver une terre plus fertile. Mais alors qu'il cherche à fuir la mort, il la croise sans cesse sous différentes formes. C'est pour nous l'occasion de parler d'une réalité aussi particulière qu'universelle : celle de la migration constante des habitants du Sertao vers d'autres régions plus riches du Brésil mais aussi celle de millions d'autres migrants qui abandonnent la dureté de leur terre natale à la recherche d'une vie meilleure.

→ Entrée libre

© d.micheli

JEUDI 18 MAI À 20H**Danse → Performance dansée et court métrage****- Restitution de la résidence de la cie pm****Théâtre Koltès, bâtiment L**

©Cie pm

En partant de sa dernière création HORIZON qui cherche à saisir le « sentiment océanique » évoqué par Romain Rolland (la sensation d'éprouver et d'appréhender le monde dans sa globalité), le chorégraphe Philippe Ménard propose aux étudiants et personnels enseignants et administratifs de l'Université de former un collectif avec des habitants du territoire parlant la Langue des Signes Française (LSF) et/ou sourds afin de travailler autour du rapport micro/macro dans le mouvement dansé. Au travers de ces allers retours, comme sous l'effet d'un mouvement de ZOOM, il s'agira de faire émerger une oscillation vibrante qui rend palpables nos différents liens à l'espace et au monde en révélant les rapports du concret au poétique, de la réalité à l'imaginaire, de la vague à l'océan, et finalement de l'individu à l'univers.

→ 8 euros / Entrée libre avec la Carte Culture**→ Offre spéciale étudiant-e-s : 1 place achetée = 1 place offerte !**

VENDREDI 19 MAI À 19H

Concert → **Bal à fond**

Platø9 et hall de la Maison de l'Étudiant



Le Bal à Fond a pour objectif de valoriser les pratiques musicales et chorégraphiques des Nanterrien-ne-s. Ce bal se tient annuellement sur le campus de l'université de Nanterre, et permet à des musicien-ne-s et des danseuses/danseurs de la ville de Nanterre de se produire. Il favorise ainsi la rencontre entre habitant·e-s, étudiant·e-s, personnel universitaire et artistes autour d'un événement festif. Le public peut ainsi apprécier la richesse de la vie universitaire et culturelle de la ville.

→ **Entrée libre**

JUIN

JEUDI 1ER JUIN À 20H

Concert → **Orchestre et chœur de l'Université**

Théâtre Koltès, bâtiment L



Mélo'dix, l'orchestre de l'Université, réunit des étudiants de Paris Nanterre et jeunes actifs qui travaillent tout au long de l'année afin de jouer de grandes oeuvres de musique classique, en collaboration avec le Choeur de l'Université.

Pour son concert du 1er juin, l'Orchestre interprètera des oeuvres de Piotr Tchaïkovsky, Gustav Mahler et Josef Rheinberger. De Tchaïkovski, on entendra la célèbre histoire de Roméo et Juliette d'après le drame de Shakespeare (20 minutes), elle est considérée par Tchaïkovski lui-même comme l'une de ses plus belles partitions. Puis, l'orchestre interprètera un extrait de la *Deuxième Symphonie* de Mahler, l'une des plus populaires mais aussi des plus difficiles. Enfin, l'orchestre sera rejoint par le chœur de l'Université, Dix de Chœur, afin d'interpréter un *Stabat Mater*, celui de Rheinberger composé en 1884. À l'origine uniquement pour orgue, cordes et chœur, Mélo'dix en a réalisé un arrangement afin que tout l'orchestre interprète cette oeuvre avec les bois et les cuivres !

→ **8 euros / Entrée libre pour la communauté universitaire de Paris Nanterre et pour les détenteurs de la Carte Culture**

CONTACTS

SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS (SGACAC)

*VICE-PRÉSIDENT VIE DE CAMPUS
DIRECTRICE DU SERVICE*

Charlotte BOUTEILLE-MEISTER

*RESPONSABLE ADMINISTRATIVE
DU SERVICE*

Marlène DIOT-SPITZ

01 40 97 74 68

mdiot-spitz@u-paris10.fr

RESPONSABLE ADMINISTRATIVE ADJOINTE

Christelle TRAN

01 40 97 74 18

christelle.tran@u-paris10.fr

ACCUEIL ET BILLETTERIE

Françoise MARTIN

01 40 97 56 56

francoise.martin@u-paris10.fr

billetterie.parisouest@u-paris10.fr

*COORDINATION, COMMUNICATION,
GESTION DES ESPACES*

Jules GASTÉ

01 40 97 71 74

jules.gaste@u-paris10.fr

*PROGRAMMATION CINÉMA,
COORDINATION DE LA VIE
ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE*

Mélanie MENDY

01 40 97 59 77

melanie.mendy@u-paris10.fr

RÉGISSEUR GÉNÉRAL

Thomas VIVANCE

06 21 79 91 94

tvivance@u-paris10.fr

*RÉGISSEUR MAISON
DE L'ÉTUDIANT*

Alex BOITTIN

01 40 97 41 33

alex.boittin@u-paris10.fr



MAISON DE L'ÉTUDIANT

THÉÂTRE B-M. KOLTÈS
ESPACE P. REVERDY



Contactez
- nous

SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS

Université Paris Nanterre
La Défense
Bâtiment L - Bureau R28
200 av. de la République
92001 Nanterre Cedex
01 40 97 56 56
<http://culture.u-paris10.fr>

SUIVEZ-NOUS



Action Culturelle/Animation
du campus - Université
Paris Ouest